TABELA USŁUG EVENTOWYCH

Tabela powinna zostać uzupełniona w wyznaczonych miejscach bez nanoszenia zmian poszczególnych pozycji. Wprowadzenie zmiany lub dodanie komentarza skutkować będzie odrzuceniem oferty, jako niezgodnej z treścią Ogłoszenia.

Lp.	Przedmiot wyceny	Jednostka do wyceny	Szacunkowe ilości w czasie trwania umowy	Wartość jednostkowa netto (pln)	Wartość zbiorcza netto (pln)	Podatek VAT	Cena brutto (pln)
1.	**Obsługa agencji, koordynacja, wsparcie merytoryczne**	**1 event**	**1**				
2.	**Aranżacja przestrzeni w Kampusie Pracze, w tym dostarczenie, zamontowanie, nadzór oraz demontaż wszystkich materiałów montażowych potrzebnych do aranżacji przestrzeni przedmiotu zamówienia:**						
a)	Stojak informacyjny OWZ (format A3, orientacja pion/poziom do użytku zewnętrznego)	1 szt.	10 szt.				
b)	Odważnik utrzymujący drogowskazy (betonowe)	1 szt.	10 szt.				
c)	Podest sceniczny o wymiarach 8x3x0,5m, obicie hips biały,	1 szt.	1 szt.				
d)	Schodki do podestu obicie hips biały	1 szt.	2 szt.				
e)	Materiałowa zastawka biała, falista, o wysokości min. 3m, szerokość 2,5-4m	1 szt.	2 szt.				
f)	Wieszaki na ubrania tzw. szatnia na 100 numerkow wraz z kompletem numerków	1 kpl.	1 kpl.				
g)	Fotel konferencyjny (biały, do dyskusji panelowych)	1 szt.	13 szt.				
h)	Stolik kawowy (biały lub srebrny)	1 szt.	7 szt.				
3.	**Zapewnienie oświetlenia nagłośnienia Sali konferencyjnej oraz wyposażenia w sprzęt multimedialny. W tym również montaż i demontaż wszystkich urządzeń**						
a)	Mikrofon bezprzewodowy (do ręki)	1 szt.	6 szt.				
b)	Monitor naziemny, podglądowy do prezentacji, min. 42" z obiciem hips biały, mikroport	1 szt.	1 szt.				
c)	Podłącza prądowe oraz okablowanie mediów (według zgłoszonego zapotrzebowania)	1 kpl.	1 kpl.				
d)	Mównica wyposażona w multifon/mikrofon oraz ekran podglądowy prezentacji, oznakowana logotypami Zamawiającego, obicie hips biały	1 szt.	1 szt.				
e)	Komplet sprzętu zapewniającego odpowiednie nagłośnienie Sali konferencyjnej, tj. 1x mikser, 4x kolumna line array, 2x subwoofer aktywny, 1xwzmacniacz, 1xlaptop dla obsługi technicznej, według zgłoszonego zapotrzebowania	1 kpl.	1 kpl.				
f)	Dioda p3 50x50cm (ekran diodowy 6x3m)	1 szt.	72 szt.				
g)	Komplet sprzętu zapewniającego odpowiednie oświetlenie sceny, tj. 2x startyw z poprzeczką "T", 10x reflektor LED lub PAR RGB, 1xdimmer, okablowanie, komputery sterujące, mikser kolorów, według zgłoszonego zapotrzebowania	1 kpl.	1 kpl.				
h)	Oświetlenie architektoniczne (listwa LED RGB)	1 szt.	30 szt.				
i)	Komplet sprzętu zapewniającego odpowiednie oświetlenie ścianek fotograficznych, tj. 1x statyw, 2x reflektor, urządzenia sterujące, okablowanie, według zgłoszonego zapotrzebowania	1 kpl.	2 kpl.				
4.	**Obsługa osobowa wydarzenia**						
a)	Obsługa techniczna – sprzęt multimedialny oraz oświetleniowy: technik, technik dźwięk, realizator – światło, realizator – dźwięk, realizator – multimedia)	Zespół	Należy przyjąć 1 wydarzenie (łącznie max 10h/1 osobę)				
b)	Obsługa szatni – cena za godzinę pracy	1 osoba/ h	2 osoby po 6h każda				
c)	Osoba techniczna do wnoszenia/znoszenia ładunków (technika, meble, itp.) w celu transportu	1 osoba/1h	Należy przyjąć maksymalnie 8h				
d)	Moderator debaty - prezenter telewizji ogólnopolskiej, popularyzator nauki	1 osoba/dzień	Należy przyjąć 1 wydarzenie około 6h				
6.	**Rejestrowanie wydarzenia (w tym nagranie, montaż, podkład dźwiękowy, bez lektora)** **Wymagania techniczne:** • Długość tekstu opisu: do 2200 znaków • Zalecany współczynnik proporcji obrazu: 1,77:1 / 16:9 / HDTV, 2:39:1 lub 2:40:1 / Widok pełnoekranowy / 9:16, 1:1 / 1,33:1 / 4:3 / SDTV, 1,375:1 / film, 1,85:1 / Film, brak pasów po bokach oraz na górze i na dole. • Minimalna rozdzielczość: minimalna szerokość 600 pikseli, długość zależna od współczynnika proporcji filmu. • Rozmiar pliku: maks. 4GB • Klatki: maks. 30 FPS (klatek na sekundę) • Kompresja wideo H.264, preferowany profil wysoki, kwadratowe piksele, stała szybkość klatek, progresywne skanowanie • Format: kontener .mp4, najlepiej z leading mov atom, brak list edytowania • Dźwięk: Kompresja dźwięku stereo AAC, zalecana szybkość powyżej 128 kb/s						
a)	Transmisja online wydarzenia – jakość full HD, transmisja na social media, 1 mikrofon	1 event	1 event				

b)	Nagranie filmu z wydarzenia	1 min.	1 film				
c)	Obsługa fotograficzna – min. 50 zdjęć podczas 1 eventu w rozszerzeniu jpg., w maksymalnej rozdzielczości, w minimalnej kompresji. Pliki zdjęciowe powinny być obrobione, gotowe do druku.	1 event	1 event				
7.	**Poligrafia okolicznościowa**						
a)	Identyfikatory A6 bez holdera, 3 wzory (ilości: 1-100 szt, 2-50 szt., 3-50 szt.), gramatura 170-200, projekt po stronie zamawiającego - wydruk	1 szt.	200 szt.				
8.	**Elementy dodatkowe**						
a)	Transport i wniesienie mebli	1 event	1 szt.				
b)	Ścianka reklamowa tekstylna prosta 3 x 2,4 m z wydrukiem jednostronnym (Całkowite wymiary systemu w mm około: 2380 (wys) x 2950 (szer) x 400 (gł)	1 szt.	2 szt.				
	Razem:	x	x				
.....							
Data i podpis							