



Łukasiewicz
PORT
Polski Ośrodek
Rozwoju
Technologii

Załącznik nr 7 do Ogłoszenia
Nr sprawy: PO.271.31.2020

UMOWA RAMOWA nr
z dnia
(zwana dalej "**Umową**")

zawarta pomiędzy:

Sieć Badawcza Łukasiewicz – PORT Polski Ośrodek Rozwoju Technologii z siedzibą we Wrocławiu, przy ul. Stabłowickiej 147, 54-066 Wrocław, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Wrocławia-Fabrycznej we Wrocławiu, VI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS 0000850580, NIP: 8943140523,

reprezentowaną przez:

dra Andrzeja Dybczyńskiego – Dyrektora

zwaną dalej „**Zamawiającym**”,

a

.....
reprezentowaną(-ym) przez:

zwaną(-ym) dalej „**Wykonawcą**”,

zwanymi dalej łącznie „**Stronami**”, a każda z osobna również „**Stroną**”.

Umowa zostaje zawarta w wyniku rozstrzygnięcia ogłoszenia na usługi społeczne przeprowadzone zgodnie z art. 138o ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku „Prawo zamówień publicznych” (t.j. Dz.U. z 2019 r. poz. 1843) na „Usługi Eventowe” (PO.271.31.2020).

§ 1.

Definicje

W treści Umowy i Załącznikach do niej następujące słowa i określenia należy rozumieć jak podano poniżej:

- a. **Usługa Eventowa** – usługa świadczona przez Wykonawcę w związku z organizacją przez Zamawiającego danego Wydarzenia, na którą składają się usługi wybrane przez Zamawiającego spośród świadczeń określonych w Opisie Przedmiotu Zamówienia i Formularzu wyceny Usług Eventowych (Opis Przedmiotu Zamówienia oraz Formularz wyceny Usług Eventowych)

wraz z formularzem ofertowym złożonym przez Zamawiającego stanowią odpowiednio załącznik nr 1 i 2 do Umowy);

- b. **Formularz wyceny Usług Eventowych** – wyszczególnione ceny za świadczenia Wykonawcy wchodzące w skład Usługi Eventowej, w tym także meble i wyposażenie wystawiennicze, wskazane w załączniku nr 2 do Umowy;
- c. **Zlecenie** (wg wzoru stanowiącego załącznik nr 3 do Umowy) - zamówienie składane zgodnie z § 5, przez osoby odpowiedzialne za realizację Umowy, o których mowa w § 8, które stanowi podstawę realizacji i wykonania danej Usługi Eventowej. W Zleceniu szczegółowo określony zostaje wykaz usług, a także wskazane będą wiążące Wykonawcę: pozycje z Opisu Przedmiotu Zamówienia lub Tabeli wyceny Usług Eventowych, rodzaj usługi, cena, termin wykonania, dokładne miejsce, ilość osób, ilość dni, krótki opis danego Wydarzenia i inne czynności wskazane przez Zamawiającego. Zlecenie jest podstawą realizacji Usługi Eventowej i ustalenia późniejszego wynagrodzenia należnego Wykonawcy;
- d. **Pracownik** – osoba, która wykonuje powierzone przez Wykonawcę czynności, niezależnie od rodzaju łączącego ich stosunku prawnego;
- e. **Wydarzenie** – uroczystość / konferencja / wydarzenie (event), którego dotyczy Zlecenie. Wydarzenia, niezależnie od ich charakteru (zwykłe/online), będą klasyfikowane ze względu na liczbę uczestników jako: małe (liczba uczestników do 75 osób włącznie), średnie (liczba uczestników 76-150) albo duże (liczba uczestników powyżej 150 osób).

§ 2.

Przedmiot Umowy

1. Na podstawie Umowy Wykonawca zobowiązuje się wykonać, na każde Zlecenie Zamawiającego, Usługę Eventową, na którą składają się wybrane przez Zamawiającego w Zleceniu świadczenia szczegółowo określone w Opisie Przedmiotu Zamówienia (OPZ - Załącznik nr 1 do Umowy) oraz Formularzu wyceny Usług Eventowych (Załącznik nr 2 do Umowy).
2. Usługi Eventowe świadczone będą w siedzibie Zamawiającego we Wrocławiu przy ul. Stabłowickiej 147, z zastrzeżeniem ustępu 3. Dokładne miejsce lub pomieszczenie wskazywane będą przez Zamawiającego w Zleceniu.
3. Na wyraźne polecenie Zamawiającego, Usługi Eventowe świadczone będą we wskazanym przez Zamawiającego w Zleceniu innym miejscu w granicach administracyjnych miasta Wrocławia. W takim przypadku Wykonawca jest zobowiązany do dokonania wizji lokalnej wskazanego miejsca w terminie umożliwiającym realizację Usługi Eventowej wskazanej w Zleceniu.
4. Maksymalna ilość Zleceń – Wydarzeń – w ramach, których będą świadczone Usługi Eventowe, została określona w Opisie Przedmiotu Zamówienia, z tym zastrzeżeniem, że wskazana ilość ma charakter szacunkowy, a Wydarzenia zostaną zorganizowane w zależności od potrzeb Zamawiającego.
5. Zamawiający, według swoich potrzeb, może złożyć mniej Zleceń realizacji Usług Eventowych niż szacowana ilość Zleceń (Wydarzeń) wskazanych w

OPZ, w tym również nie złożyć żadnego Zlecenia, w związku z czym Wykonawcy będzie przysługiwało wynagrodzenie jedynie za faktycznie zrealizowane Usługi Eventowe na podstawie Zleceń Zamawiającego, a w razie braku Zleceń wynagrodzenie przysługiwać nie będzie, jak również Wykonawcy nie będą przysługiwać roszczenia z tytułu naprawienia szkód (w tym utraconych korzyści) związanych z mniejszą ilością Zleceń niż określono w OPZ lub ich brakiem.

§ 3.

Oświadczenia i obowiązki Wykonawcy

1. Wykonawca oświadcza, że posiada niezbędną wiedzę i kwalifikacje do wykonania przedmiotu Umowy i zobowiązuje się do jego wykonania z należytą starannością, z uwzględnieniem zawodowego charakteru działalności. W przypadku posługiwania się przez Wykonawcę w trakcie wykonywania Umowy podwykonawcami, Wykonawca odpowiada za działania i zaniechania podwykonawców jak za działania i zaniechania własne.
2. Wykonawca oświadcza, że posiada techniczne możliwości wykonania Przedmiotu Umowy, a także dysponuje osobami posiadającymi kwalifikacje i doświadczenie gwarantujące profesjonalne wykonanie Przedmiotu Umowy. Wykonawca zobowiązuje się, że podwykonawcy, którymi posługuje się przy wykonywaniu Umowy, będą spełniać wymogi określone Umową dla Wykonawcy.
3. Wykonawca zobowiązuje się do świadczenia usług w zakresie obsługi Wydarzeń wskazanych przez Zamawiającego na zasadach określonych w Umowie. Przy wykonywaniu Usług Eventowych Wykonawca zobowiązuje się uwzględniać wytyczne i wskazówki Zamawiającego.
4. Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia odpowiedniej ilości Pracowników do stałej obsługi Zamawiającego / Wydarzenia w zakresie realizacji Wydarzenia, niezbędnych do prawidłowej realizacji Usług Eventowych. Wykonawca gwarantuje pełną dyspozycyjność jednego oddelegowanego pracownika na 48h przed dniem Wydarzenia (w przypadku małych Wydarzeń na 24h przed Wydarzeniem). W przypadku dużych Wydarzeń (powyżej 150 uczestników) Wykonawca zapewni min. 2 pracowników, niezbędnych do prawidłowej realizacji powierzonych zadań.
5. Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia w ramach przedmiotu Umowy, przy organizacji Wydarzenia, prawidłowej obsługi, przez co Zamawiający rozumie:
 - a. każdorazowe opracowanie przez Wykonawcę przed średnim lub dużym Wydarzeniem zwykłym (innym niż online), w porozumieniu z Zamawiającym, koncepcji oprawy dźwiękowej, oświetleniowej oraz organizacyjnej planowanego Wydarzenia, przez co Zamawiający rozumie m.in.: aranżację sali konferencyjnej, aranżację terenu Kampusu Prace lub innego terenu wskazanego przez Zamawiającego, koncepcję przepływu osób, a także wszystkich aspektów niezbędnych do zapewnienia właściwego charakteru Wydarzenia, przy czym:

- i. powyższe ustalenia każdorazowo zostaną zawarte w dokumencie pn. „Koncepcja uroczystości”, który sporządzi Wykonawca i przekaze Zamawiającemu do akceptacji w wersji edytowalnej drogą mailową na adres Zamawiającego wskazany w § 8 ust. 3, nie później niż w terminie 3 dni roboczych od dnia otrzymania Zlecenia lub uzgodnionym przez Strony (mailowo),
 - ii. przekazany dokument (koncepcja) będzie zawierał również harmonogram prac wraz z terminarzem,
 - iii. Zamawiający może zgłosić uwagi do dokumentu w terminie 2 dni roboczych, które Wykonawca uwzględni, przesyłając poprawiony dokument w terminie do 24 godzin od dnia zgłoszenia uwag; w przypadku uwag do poprawionego dokumentu stosuje się odpowiednio ww. procedurę;
 - iv. w przypadku bezskutecznego upływu terminu do zgłoszenia uwag, dokument uważa się za zaakceptowany przez Zamawiającego;
- b. każdorazowe opracowanie uproszczonej koncepcji Wydarzeń małych oraz online, a następnie przedstawienie jej do akceptacji Zamawiającego: dla małych Wydarzeń w terminie umożliwiającym zapoznanie się z przesłaną koncepcją i zgłoszenie uwag, natomiast w przypadku Wydarzeń online w terminach wskazanych w pkt a powyżej;
- c. organizację minimum jednego spotkania roboczego z Zamawiającym w siedzibie Zamawiającego przed danym średnim lub dużym Wydarzeniem oraz zorganizowanie dodatkowo próby generalnej jeden dzień roboczy przed średnim lub dużym Wydarzeniem;
- d. organizację próby generalnej bezpośrednio przed małym Wydarzeniem;
- e. pełne przygotowanie przestrzeni miejsca Wydarzenia, w tym korytarzy wewnętrznych oraz przestrzeni zewnętrznej miejsca wskazanego przez Zamawiającego (jeżeli będzie tego wymagał charakter Wydarzenia), tj:
 - i. Wykonawca dostarczy oraz zamontuje wszelkie materiały montażowe m.in. taśmy wygradzające, słupki, barierki, najazdy kablowe, elementy mocujące potrzebne do aranżacji przestrzeni przedmiotu Zlecenia. Ilość i jakość w/w materiałów zostanie ustalona podczas wizji lokalnej wykonanej przez Wykonawcę podczas spotkania roboczego z Zamawiającym w miejscu Wydarzenia;
 - ii. Wykonawca oznaczy przestrzeń miejsca wskazanego przez Zamawiającego drogowskazami, ułatwiającymi poruszanie się po terenie, przynajmniej na godzinę przed rozpoczęciem Wydarzenia. Oznakowanie będzie

- wyeksponowane na eleganckim systemie ekspozycyjnym i zostanie zaprojektowane i wykonane przez Wykonawcę na koszt Wykonawcy, w konsultacji z Zamawiającym;
- f. zapewnienie, rozstawienie i sprzątnięcie mebli, podestów, urządzeń oświetleniowych oraz innych sprzętów technicznych;
 - g. obsługę zaplecza technicznego oraz kontrolę techniczną nad przebiegiem Wydarzenia, podczas całego czasu jego trwania (nadzór, próbę generalną, koordynacja sprzętu multimedialnego i nagłośnienia i wszystkich innych elementów wyposażenia);
 - h. zapewnienie transportu, montażu i demontażu wszystkich elementów (konstrukcji, instalacji i innych niezbędnych urządzeń) wykorzystywanych podczas Wydarzenia, tak, aby wszystkie one mogły zostać uruchomione podczas próby generalnej na minimum dzień przed danym Wydarzeniem;
 - i. bieżące naprawy wszystkich elementów niezbędnych do realizacji Usługi Eventowej podczas Wydarzenia (tzw. serwis), które ulegną awarii/uszkodzeniu w trakcie ich transportu oraz montażu;
 - j. stałą obecność koordynatora ze strony Wykonawcy w miejscu Wydarzenia podczas aranżacji sali konferencyjnej, próby generalnej oraz podczas trwania Wydarzenia;
 - k. obsługę recepcji (w zależności od Zlecenia);
 - l. nieustanną dbałość o estetykę wystroju miejsca Wydarzenia (jeżeli Zlecenie obejmuje wystrój);
 - m. zapewnienie obsługi hostów/animatorów (w zależności od Zlecenia) - odpowiedniego ubioru pracowników Wykonawcy (estetyczne, jednolite stroje) oraz ich odpowiedniego zachowania, na życzenie Zamawiającego obsługa w języku angielskim (poziom podstawowy);
 - n. reagowanie na wszystkie wytyczne i potrzeby Zamawiającego;
 - o. zebranie sprzętu technicznego i wyposażenia, a tym samym pozostawienie miejsca Wydarzenia w niezmienionym stanie, w jakim zostało ono zastane, oraz ewentualna utylizacja we własnym zakresie.
6. Wykonawca zobowiązuje się dostosować do rangi danego Wydarzenia organizowanego przez Zamawiającego, w trakcie którego świadczyć będzie Usługę Eventową. O randze Wydarzenia Wykonawca zostanie powiadomiony przez Zamawiającego w Zleceniu. Zamawiający zobowiązuje się również uściślić w trybie roboczym rangę Wydarzenia przed każdym zleceniem Usługi Eventowej.
7. Wykonawca zobowiązany jest do ścisłej współpracy z Zamawiającym, tak aby standard świadczonych przez Wykonawcę Usług Eventowych był na jak najwyższym poziomie. Tym samym Wykonawca zobowiązany jest uwzględniać wszelkie uwagi Zamawiającego.
8. Wykonawca ponosi całkowitą odpowiedzialność za zachowanie należytych standardów w zachowaniu swych Pracowników oraz za ewentualne zniszczenia pomieszczeń, sprzętu, mebli lub innych

- przedmiotów stanowiących własność Zamawiającego (w przypadku świadczenia Usług Eventowych w siedzibie Zamawiającego) oraz podmiotów trzecich, jak również za wszelkie inne szkody wyrządzone Zamawiającemu lub podmiotom trzecim przez Pracowników.
9. Wykonawca posprząta miejsce, w którym została wykonana Usługa Eventowa, w tym zagospodaruje ewentualne odpady własnymi siłami, na własny koszt i w sposób zgodny z prawem.
10. Wykonawca zobowiązuje się ponadto do:
- a. wykonania przedmiotu Umowy przy użyciu własnego sprzętu i materiałów (na własny koszt i ryzyko), chyba że Strony uzgodniły inaczej (pisemnie lub mailowo); w przypadku posługiwania się sprzętem lub materiałami Zamawiającego, Wykonawca zobowiązany jest używać ich wyłącznie do wykonania Umowy, zgodnie z ich przeznaczeniem i z należytą dbałością o ich stan, a po ich użyciu, według wytycznych Zamawiającego, zobowiązany jest je zwrócić, zabezpieczyć lub podjąć wobec nich inne wskazane działania. Wykonawca zobowiązany jest również naprawić wszelkie szkody powstałe w sprzęcie lub materiałach Zamawiającego wynikające z winy Wykonawcy lub osób, za które ponosi on odpowiedzialność;
 - b. wyposażenia pracowników w sprzęt niezbędny do przeprowadzenia prac stanowiących przedmiot Umowy (Zlecenia) oraz zapewnienia swoim Pracownikom środków ochrony w zakresie BHP i ppoż. w stopniu nie mniejszym niż określony w powszechnie obowiązujących przepisach prawa;
 - c. niestosowania sprzętu lub materiałów niesprawnych technicznie lub posiadających uszkodzenia oraz do bezzwłocznego zgłoszenia faktu stwierdzenia uszkodzeń użytkowanego sprzętu lub materiałów Zamawiającego;
 - d. zaprzestania realizacji prac w przypadku stwierdzenia możliwości powstania lub powstania jakiegokolwiek zagrożenia dla bezpieczeństwa zdrowia i życia osób oraz mienia. O możliwości powstania lub powstaniu takiego zagrożenia Wykonawca niezwłocznie powiadomi Zamawiającego. Po uzgodnieniu z Zamawiającym, Wykonawca jest zobowiązany do podjęcia wszelkich prac, które doprowadzą do wyłączenia możliwości powstania zagrożenia lub powstałego już zagrożenia dla bezpieczeństwa zdrowia i życia osób oraz mienia oraz wykonania przedmiotu Umowy. W przypadkach wymagających natychmiastowego działania, Wykonawca zobowiązany jest podjąć stosowne działania niezwłocznie, bez konieczności uprzedniego uzgadniania z Zamawiającym;
 - e. wykonywania prac objętych Umową zgodnie z regulacjami wewnętrznymi (np. przepisami technicznymi, przeciwpożarowymi, regulaminami użytkowania) obowiązującymi na terenie Zamawiającego lub w innym miejscu, w którym

- odbywa się Wydarzenie; przed przygotowaniem dokumentu, o którym mowa w ust. 5 pkt a) albo b), Wykonawca zobowiązany jest wezwać Zamawiającego do przedstawienia stosownych regulacji wewnętrznych dotyczących obiektów Zamawiającego (o ile Wykonawca nie otrzymał ich wcześniej) w formie elektronicznej, a w razie organizowania Wydarzenia w innym miejscu Wykonawca wniosek taki skieruje do właściwego podmiotu dysponującego informacjami o takich regulacjach;
- f. poinformowania Zamawiającego, w sytuacji, gdy zdaniem Wykonawcy Wydarzenie mogłoby zostać zakwalifikowane jako impreza masowa w rozumieniu ustawy z dnia 20 marca 2009 roku o bezpieczeństwie imprez masowych;
 - g. zobowiązania Pracowników do przestrzegania przepisów powszechnie obowiązującego prawa oraz wytycznych dotyczących rozprzestrzeniania się wirusa SARS-CoV-2 podczas realizacji Usługi Eventowej.

§ 4.

Oświadczenia i obowiązki Zamawiającego

1. Zamawiający oświadcza, że będzie posiadał upoważnienie do korzystania z miejsca, w którym ma zostać zorganizowane Wydarzenie.
2. Zamawiający na wyraźne żądanie Wykonawcy udostępni mu 15 sztuk stołów i 100 sztuk krzeseł w celu organizacji Wydarzenia wykonywanej w miejscu siedziby Zamawiającego. Zamawiający zapewni ponadto Wykonawcy dostęp do energii elektrycznej oraz bieżącej wody. Na wyraźne żądanie Wykonawcy Zamawiający może udostępnić Wykonawcy dodatkowe pomieszczenia techniczne, o ile ich udostępnienie nie zakłóci prowadzonej przez Zamawiającego działalności w jego siedzibie, a poza nią, jeżeli będzie to możliwe ze względu na miejsce danego Wydarzenia.
3. Zamawiający zobowiązuje się do:
 - a. udostępnienia Wykonawcy miejsca, w którym organizowane będzie Wydarzenie, nie później niż 2 dni przed terminem jej realizacji (1 dzień w przypadku małego Wydarzenia);
 - b. współpracy z Wykonawcą przy rozwiązywaniu ewentualnych problemów technicznych;
 - c. przekazywania Wykonawcy z odpowiednim wyprzedzeniem informacji dotyczących wszelkich wydarzeń, problemów i innych okoliczności, które mogą mieć wpływ na realizację Umowy;
 - d. przekazywania Wykonawcy materiałów promocyjnych niezbędnych do wykonania brandingu miejsc Wydarzeń zgodnie z ich specyfiką;
 - e. współpracy przy realizacji zleconych Usług Eventowych;
 - f. stałej i systematycznej opieki merytorycznej koordynatora ze strony Zamawiającego;
 - g. terminowego regulowania płatności wynikających z Umowy.

§ 5.

Zasady współpracy

1. Usługi Eventowe stanowiące przedmiot Umowy będą realizowane w oparciu o Zlecenia składane przez Zamawiającego. Zlecenia, jako załączniki wiadomości e-mail, będą składane Wykonawcy na adres poczty elektronicznej Wykonawcy wskazany w § 8 ust. 2.
2. Termin realizacji Usługi Eventowej małego Wydarzenia (75 uczestników i mniej) będzie wynosił dni robocze liczone od kolejnego dnia roboczego następującego po dniu przesłania Zlecenia (niezależnie od godziny przesłania Zlecenia), chyba że Zamawiający w Zleceniu wskaże termin dłuższy na realizację Usługi Eventowej.
3. Termin realizacji Usługi Eventowej średniego lub dużego Wydarzenia (powyżej 75 uczestników) będzie wynosił 10 dni roboczych liczonych od kolejnego dnia roboczego następującego po dniu przesłania Zlecenia (niezależnie od godziny przesłania Zlecenia), chyba że Zamawiający w Zleceniu wskaże termin dłuższy na realizację Usługi Eventowej.
4. Każde Zlecenie wysłane z adresów e-mail osób, o których mowa w § 8 ust. 3 Umowy, będzie traktowane przez Wykonawcę jako złożone przez osobę upoważnioną do składania Zleceń w imieniu Zamawiającego.
5. Strony zgodnie ustalają, że kwota znajdująca się na Zleceniu będzie sumą kwot jednostkowych, przypadających na wybrane przez Zamawiającego Usługi Eventowe spośród usług określonych w Formularzu wyceny Usług Eventowych, na podstawie cen wynikających z oferty Wykonawcy (według Załącznika nr 2).
6. W przypadku otrzymania Zlecenia dla małych Wydarzeń, Wykonawca w ciągu 4 godzin roboczych (8:00-16:00) od momentu otrzymania Zlecenia, za pośrednictwem poczty elektronicznej, potwierdzi przyjęcie Zlecenia albo odmówi realizacji Zlecenia.
7. W przypadku otrzymania Zlecenia dla średnich i dużych Wydarzeń, Wykonawca w ciągu 24 godzin (słownie: dwudziestu czterech) od momentu otrzymania Zlecenia, za pośrednictwem poczty elektronicznej, potwierdzi przyjęcie Zlecenia albo odmówi realizacji Zlecenia.
8. Brak zawiadomienia o odmowie realizacji Zlecenia w czasie wskazanym w ust. 6 albo 7 uważa się za przyjęte bez zastrzeżeń.
9. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odwołania Zlecenia dotyczącego średniego lub dużego Wydarzenia, nie później jednak niż na 2 dni robocze przed terminem ujętym w danym Zleceniu. W przypadku odwołania Zlecenia z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego Wykonawcy będzie przysługiwało wynagrodzenie, w części odpowiadającej jego dotychczasowym czynnościom, wykonanym do dnia odwołania Zlecenia.
10. Niezależnie od uprawnienia wskazanego w ustępie powyżej, Zamawiający zastrzega sobie prawo do odwołania Zlecenia przed upływem terminu na jego przyjęcie. W takim wypadku wynagrodzenie Wykonawcy nie przysługuje.
11. Zlecenie może zostać również odwołane w każdym czasie ze względu na okoliczności niezależne od Zamawiającego (np. ze względu na rozprzestrzenianie się wirusa SARS-CoV-2). W takim wypadku Wykonawcy

przysługuje wynagrodzenie w części odpowiadającej jego dotychczasowym czynnościom, wykonanym do momentu odwołania Zlecenia.

12. Zamawiający zastrzega sobie prawo zgłaszania pocztą elektroniczną, wszelkich uwag dot. wykonanej Usługi Eventowej w terminie 10 dni roboczych po realizacji Usługi Eventowej, z zastrzeżeniem wydłużenia powyższego terminu w przypadkach, o których mowa w ust. 13-15. Po upływie wskazanego terminu Strony przystąpią do podpisania Protokołu odbioru Zlecenia (wg wzoru z Załącznika nr 4 do Umowy). Wykonawcy nie będzie przysługiwało wynagrodzenie za niewykonane lub nienależycie wykonane Usługi Eventowe.
13. Wykonawca przekazuje Zamawiającemu wszelkie materiały fotograficzne i video powstałe w ramach lub w związku z wykonywaniem Usługi Eventowej w terminie maksymalnie 5 (pięciu) dni roboczych od dnia Wydarzenia, chyba że strony uzgodnią wspólnie inaczej. Wykonawca zobowiązuje się przekazać Zamawiającemu (cztery) zdjęcia gotowe do druku w ciągu maksymalnie 2 godzin po zakończeniu Wydarzenia.
14. Zamawiający może zgłaszać wszelkie uwagi do przekazanego przez Wykonawcę materiału fotograficznego lub video powstałego w ramach lub w związku z wykonywaniem Usługi Eventowej w ciągu 3 (trzech) dni roboczych od dnia przekazania takiego materiału Zamawiającemu przez Wykonawcę. Po każdym zgłoszeniu uwag Wykonawca przekaże Zamawiającemu poprawiony materiał fotograficzny lub video, niezwłocznie, jednak nie później niż w ciągu 2 (dwóch) dni roboczych.
15. W przypadku braku dalszych uwag do materiału fotograficznego lub video powstałego w ramach lub w związku z wykonywaniem Usługi Eventowej Zamawiający akceptuje taki materiał w ciągu 3 (trzech) dni roboczych od otrzymania.
16. Protokół odbioru Zlecenia nie może zostać podpisany przed wyraźnym zaakceptowaniem przez Zamawiającego materiałów fotograficznych i video, o czym mowa w ust. 12.
17. Przez dni robocze należy rozumieć dni od poniedziałku do piątku z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy.

§ 6.

Termin realizacji przedmiotu Umowy oraz prawo do wypowiedzenia Umowy

1. Umowa zostaje zawarta na czas określony na okres 12 miesięcy, do dnia roku lub do wyczerpania kwoty, o której mowa w § 7 ust. 1, w zależności od tego, które ze zdarzeń wystąpi jako pierwsze.
2. Umowa obowiązuje od dnia jej zawarcia.
3. Zamawiający jest uprawniony do wypowiedzenia Umowy z zachowaniem miesięcznego terminu wypowiedzenia w formie, o której mowa w ust. 5.
4. Wykonawca jest uprawniony do wypowiedzenia Umowy z ważnych powodów z zachowaniem 3-miesięcznego terminu wypowiedzenia w formie, o której mowa w ust. 5.

5. Oświadczenie o wypowiedzeniu Umowy powinno być złożone w formie dokumentu (skanu oświadczenia podpisanego przez osobę uprawnioną do reprezentowania Strony wypowiadającej Umowę, przesłanego na adres e-mail).
6. Wykonawcy będzie przysługiwało wynagrodzenie w części odpowiadającej wykonanym do dnia zakończenia Umowy czynnościom, jeżeli zostały uprzednio zlecone przez Zamawiającego.
7. W przypadku, gdy Zlecenie zostanie złożone w terminie, o którym mowa w ust. 1, a termin realizacji Usługi Eventowej będzie przypadał po tym czasie (nie później jednak niż 14 dni), Umowa zostanie odpowiednio wydłużona do czasu wykonania wszystkich usług.

§ 7.

Wynagrodzenie

1. Maksymalne wynagrodzenie przeznaczone na wykonanie przedmiotu Umowy w całym jej okresie nie może przekroczyć kwoty ... zł netto (słownie: ...) doliczając należny podatek od towarów i usług (VAT).
2. Faktyczne wynagrodzenie zostanie ustalone na podstawie ilości Zleceń oraz zakresu Usług Eventowych wybranych przez Zamawiającego w Zleceniu, według cen jednostkowych podanych w Formularzu Wyceny Usług Eventowych, stanowiącym załącznik nr 2 do Umowy.
3. Ceny jednostkowe podane w Formularzu Wyceny Usług Eventowych są niezmiennie przez cały okres obowiązywania Umowy.
4. Wykonawca przyjmuje do wiadomości, że ilość Zleceń, a także zakres Usług Eventowych, zależy od potrzeb Zamawiającego, w związku z czym Wykonawcy nie przysługują: roszczenia o złożenie Zlecenia wykonania Usług Eventowych oraz inne roszczenia związane z niezłożeniem przez Zamawiającego żadnego Zlecenia, ich mniejszej ilości niż szacunkowo wskazanej w OPZ lub nieskorzystaniem przez Zamawiającego w Zleceniu z wszystkich Usług Eventowych przedstawionych w Formularzu Wyceny Usług Eventowych.
5. Należność za każdorazowe wykonanie Usługi Eventowej płatne będzie na podstawie prawidłowo wystawionej faktury, przelewem na konto Wykonawcy podane na fakturze, w terminie do 30 dni od daty otrzymania faktury przez Zamawiającego, pod warunkiem, że rachunek bankowy będzie zarejestrowany w wykazie podmiotów zarejestrowanych jako podatnicy VAT, niezarejestrowanych oraz wykreślonych i przywróconych do rejestru VAT, prowadzonym przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej (tzw. biała lista podatników VAT) (dalej jako „Biała Lista VAT”).
6. W przypadku, gdy rachunek bankowy wskazany w fakturze VAT nie znajduje się na Białej Liście VAT, Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wstrzymania się z zapłatą wynagrodzenia do czasu wystawienia faktury VAT zawierającej rachunek bankowy znajdujący się na Białej Liście VAT.

7. W sytuacji, gdy wynagrodzenie powinno być płatne z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności, Wykonawca zobowiązuje się do umieszczenia na fakturze VAT wyrazów "mechanizm podzielonej płatności".
8. W przypadku, gdy zgodnie z przepisami prawa wynagrodzenie powinno być płatne z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności, a Wykonawca w fakturze VAT nie zawarł dopisku, o którym mowa w ust. 7, Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wstrzymania się z zapłatą wynagrodzenia do czasu prawidłowego wystawienia faktury VAT. W przypadku, gdy zgodnie z przepisami prawa wynagrodzenie powinno być płatne z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności, Zamawiający może również dokonać zapłaty wynagrodzenia z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności, niezależnie od umieszczenia przez Wykonawcę na fakturze VAT dopisku, o którym mowa w ust. 7.
9. Za termin zapłaty wynagrodzenia uważany będzie termin obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
10. Podstawą wystawienia faktury będzie podpisany przez Strony protokół odbioru Zlecenia stanowiący Załącznik nr 4 do Umowy.
11. Opóźnienie w zapłacie, wynikające z opóźnionego dostarczenia faktury lub błędów w fakturze nie będzie stanowić podstawy do jakichkolwiek roszczeń ze strony Wykonawcy.
12. Zamawiający oświadcza, że jest czynnym podatnikiem podatku VAT i posiada numer identyfikacyjny NIP 894-314-05-23 oraz upoważnia Wykonawcę do wystawiania faktur VAT bez jego podpisu.
13. Wykonawca oświadcza, że jest /nie jest (do dostosowania po wyborze oferty) czynnym podatnikiem podatku VAT i posiada numer identyfikacyjny NIP
14. Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego poinformowania Zamawiającego o każdej zmianie statusu podatkowego, nie później niż w terminie jednego dnia roboczego od takiej zmiany.
15. Zamawiający zastrzega sobie prawo potrącania z wynagrodzenia naliczonego zgodnie z niniejszym paragrafem kar umownych należnych Zamawiającemu od Wykonawcy na podstawie postanowień Umowy, szczegółowo opisanych w § 10 Umowy, na co Wykonawca wyraża niniejszym zgodę.
16. Poza wynagrodzeniem, ustalonym na podstawie ust. 2, Zamawiający nie jest zobowiązany do zapłaty jakichkolwiek kwot na rzecz Wykonawcy, w tym zwłaszcza kwot związanych z pokryciem poniesionych przez Wykonawcę wydatków. Wynagrodzenie to stanowi również całkowite wynagrodzenie z tytułu przeniesienia praw autorskich, własności nośników lub udzielenia wszelkich zezwoleń, o których mowa w § 11.

§ 8.

Nadzór

1. Obie Strony wyznaczają osoby odpowiedzialne za prawidłowy przebieg wykonania przedmiotu Umowy i właściwy przepływ materiałów i informacji między Stronami, w szczególności do podejmowania decyzji, udzielania

- informacji, odbierania zgłoszeń, poprawek, dokonywania odbiorów i podpisywania protokołów (w przypadku Wykonawcy, jest to osoba oddelegowana do stałej obsługi Zamawiającego).
2. Ze strony Wykonawcy osobą odpowiedzialną za prawidłowe wykonanie postanowień Umowy jest koordynator (tel., **adres e-mail: - adres do składania Zleceń**). Osoba, o której mowa w zd. poprzedzającym jest w szczególności uprawniona do podpisania protokołu odbioru, potwierdzania przyjęcia Zleceń oraz odbioru uwag Zamawiającego związanych z realizacją niniejszej Umowy.
 3. Ze strony Zamawiającego osobą odpowiedzialną za przesyłanie Zleceń, zgłaszanie uwag i akceptację prawidłowości wykonania Usługi Eventowej, ujętych w Zleceniu, w tym podpisywania protokołu odbioru, jest koordynator **Aleksandra Palus** (adres e-mail: aleksandra.palus@port.lukasiewicz.gov.pl, tel. 510 132 190) oraz **Katarzyna Wołyńska** (adres e-mail: katarzyna.wolynska@port.lukasiewicz.gov.pl, tel. 510 132 438).
 4. Każda ze Stron ma prawo do zmiany osób wskazanych w ust. 2 i 3, po uprzednim pisemnym powiadomieniu drugiej Strony i nie stanowi to zmiany Umowy. W przypadku niepowiadomienia Strony o zaistniałej zmianie, dotychczasowe dane traktuje się jako obowiązujące, a doręczenia pod wskazane adresy za skuteczne.
 5. Osoby, o których mowa w ust. 3 nie mają prawa dokonywania zmiany niniejszej Umowy, składania na oświadczeń woli mających celu wypowiedzenie, odstąpienie lub rozwiązanie Umowy oraz nie mają prawa do zaciągania zobowiązań w imieniu Stron lub zwolnienia drugiej Strony z zobowiązań zaciągniętych na podstawie niniejszej Umowy, z zastrzeżeniem prawa do składania Zleceń, zgodnie z § 5 powyżej.
 6. Jakikolwiek zawiadomienia związane z niniejszą Umową powinny być sporządzone w formie pisemnej i zostać doręczone drugiej Stronie osobiście lub przesyłką pocztową, na adresy wskazane w komparycji niniejszej Umowy albo powinny być sporządzone w formie dokumentowej, chyba że niniejsza Umowa lub powszechnie obowiązujące przepisy prawa przewidują obowiązek zachowania formy pisemnej, i zostać doręczone drugiej Stronie na adresy e-mail wskazane w ust. 2 i 3 powyżej.
 7. W okresie trwania niniejszej Umowy Strony są obowiązane informować się nawzajem, w sposób o którym mowa w ust. 6, o każdej zmianie osób, o których mowa w ust. 2 i 3, siedziby, adresu e-mail lub innych danych kontaktowych. W razie zaniedbania tego obowiązku korespondencję wysłaną na ostatni adres przesyłką pocztową, za potwierdzeniem odbioru i nieodebraną lub drogą elektroniczną uważa się za doręczoną.

§ 9.

Ochrona Ubezpieczeniowa

1. Wykonawca oświadcza, że jest ubezpieczony przez cały okres obowiązywania niniejszej Umowy od odpowiedzialności cywilnej z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej, w związku z czym na potwierdzenie powyższej

okoliczności przedkłada potwierdzoną za zgodność (przez reprezentanta Wykonawcy) kopię polisy ubezpieczeniowej, która stanowi Załącznik nr 5 do Umowy.

2. Wykonawca zobowiązuje się do kontynuacji ubezpieczenia, o którym mowa w ust. 1, nieprzerwanie w okresie trwania Umowy w wysokości, o której mowa w ust. 3. Dowody ubezpieczenia oraz opłacenia składek (w tym rat) Wykonawca doręczy Zamawiającemu w terminie 7 dni od upływu terminu wcześniejszego ubezpieczenia, przekazując Zamawiającemu kopie polisy wraz z dowodem opłaty składki (w tym rat) za przedmiotową polisę.
3. Wykonawca zobowiązuje się, iż suma ubezpieczenia, o którym mowa w ust. 1 i 2, nie będzie niższa niż 300 000 zł (słownie: trzysta tysięcy złotych).
4. W trakcie Umowy Wykonawca zobowiązany jest do przedkładania Zamawiającemu oryginału polisy lub dowodu opłacenia składek do wglądu na każde żądanie Zamawiającego (pisemne lub mailowe) w terminie 5 dni od dnia zgłoszenia żądania.
5. W sytuacji, gdy Wykonawca nie przekazał Zamawiającemu dokumentów, o których mowa w ust. 2 w terminie wskazanym w ust. 2, Wykonawca będzie uprawniony do zawarcia w imieniu Wykonawcy, na koszt i ryzyko Wykonawcy, umowy ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej. Wykonawca będzie zobowiązany do zwrotu Zamawiającego wszelkich poniesionych przez Zamawiającego kosztów.
6. W sytuacji, gdy Wykonawca nie przekazał Zamawiającemu dokumentów, o których mowa w ust. 2 w terminie wskazanym w ust. 2, Wykonawca będzie uprawniony do wypowiedzenia niniejszej Umowy, bez zachowania okresu wypowiedzenia.

§ 10.

Rozwiązanie Umowy i kary umowne

1. Niezależnie od uprawnienia do naliczania kar umownych, Zamawiający zastrzega sobie prawo do wypowiedzenia Umowy ze skutkiem natychmiastowym w przypadku:
 - a. rażącego naruszenia przez Wykonawcę postanowień Umowy niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy, a zwłaszcza niewykonania Zlecenia w terminie określonym w danym Zleceniu,
 - b. w przypadku odmowy Wykonawcy zastosowania się do wskazówek Zamawiającego dotyczących wykonywania i zakresu Umowy oraz poszczególnych Zleceń.
2. W przypadkach, o których mowa w ust. 1, Zamawiający wezwie Wykonawcę do właściwego wykonania Umowy, wyznaczając mu do tego odpowiedni termin, chyba że ze względu na niemożność usunięcia skutków naruszeń takie wezwanie będzie bezcelowe. Po bezskutecznym upływie terminu, Zamawiający będzie uprawniony do rozwiązania Umowy bez okresu wypowiedzenia. W przypadku niewykonania Zlecenia w terminie, Zamawiający może rozwiązać Umowę bez konieczności uprzedniego wzywania Wykonawcy, o którym mowa w zdaniu pierwszym.
3. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości:

- a. 10% kwoty brutto, o której mowa w § 7 ust. 1 w razie wypowiedzenia Umowy przez którąkolwiek Stronę, jeżeli została ona wypowiedziana w związku z okolicznościami leżącymi po stronie Wykonawcy,
 - b. 30% ceny brutto zleconej Usługi Eventowej za jej odwołanie lub brak realizacji, bez poinformowania Zamawiającego z wyprzedzeniem przewidzianym w Umowie,
 - c. 0,1% kwoty brutto, o której mowa w § 7 ust. 1 – za każdy dzień zwłoki w wykonaniu któregoś z obowiązków nałożonych Umową w stosunku do terminów określonych w Umowie lub ustalonych przez Strony,
 - d. 1% kwoty brutto, o której mowa w § 7 ust. 1 – za każdy przypadek naruszenia postanowienia Umowy innego niż określone w pkt b i c powyżej, w szczególności w razie niezrealizowania lub nienależytego zrealizowania części zleconych czynności (usług) podczas Wydarzenia.
4. Zastrzeżenie kar umownych, określonych w niniejszym paragrafie nie wyłącza prawa dochodzenia przez Zamawiającego na zasadach ogólnych, odszkodowania uzupełniającego przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych.
5. Łączna wysokość kary umownej nie może przekraczać 40% kwoty brutto, o której mowa w § 7 ust. 1.

§ 11.

Prawo autorskie i prawa pokrewne

1. Przyjmuje się, że w wyniku wykonywania przez Wykonawcę Umowy, , mogą powstać utwory, fonogramy lub wideogramy w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz.U. z 2019 r. poz. 1231), zwane dalej odpowiednio „Utworami”, „Fonogramami” i „Wideogramami”.
2. Wykonawca oświadcza, iż w dniu przeniesienia autorskich praw majątkowych do Utworów oraz praw pokrewnych do Fonogramów i Wideogramów będzie mu przysługiwać całość tych praw do wszystkich Utworów, Fonogramów i Wideogramów na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w ust. 4, 6 i 8 oraz będzie on wyłącznie uprawnionym do przeniesienia prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Utworów na polach eksploatacji wskazanych w ust. 5, jak również twórcy Utworów oraz producenci Fonogramów i Wideogramów zobowiążą się do niewykonywania przysługujących im praw osobistych oraz upoważnią Zamawiającego do wykonywania przysługujących im praw osobistych w ich imieniu, na warunkach wskazanych w ust. 9.
3. Z chwilą udostępnienia któregośkolwiek z Utworów Zamawiającemu, w jakiegokolwiek sposób, Wykonawca przenosi autorskie prawa majątkowe do Utworów bez ograniczeń czasowych, terytorialnych ani innych. Z tą samą chwilą na Zamawiającego przejdzie własność nośników, na których utrwalono Utwór bądź Utwory.
4. Wykonawca zobowiązuje się do przeniesienia na Zamawiającego całości autorskich praw majątkowych do Utworów (niestanowiących programów komputerowych), w ramach wynagrodzenia za Zlecenie, w ramach którego

powstał Utwór, na wszystkich znanych w chwili zawierania niniejszej Umowy polach eksploatacji, a w szczególności na polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy Prawo autorskie i prawa pokrewne, w tym w szczególności:

- i. w zakresie utrwalenia i zwielokrotnienia Utworów lub ich elementów – w postaci bezpośredniego lub pośredniego, w części lub w całości, wytwarzania i reprodukowania egzemplarzy Utworów lub ich elementów, w każdej technice, a w szczególności: na papierze techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową;
 - ii. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dany Utwór utrwalono w postaci wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy;
 - iii. w zakresie rozpowszechniania utworów lub ich elementów w sposób inny niż określony w pkt ii - w postaci publicznego wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia, wykonania, nadawania i reemitowania, a także publicznego udostępniania Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
5. W ramach wynagrodzenia za Zlecenie, w ramach którego powstał Utwór, Wykonawca przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworów, w tym w szczególności na polach eksploatacji wskazanych w ust. 4 i 8 oraz na dokonywanie bez konieczności uzyskania jakichkolwiek dalszych zgód wszelkich zmian w Utworach lub ich elementach.
6. Z chwilą udostępnienia Zamawiającemu w jakikolwiek sposób któregośkolwiek z Fonogramów lub Wideogramów, w ramach wynagrodzenia za Zlecenie, w ramach którego powstały, Wykonawca przenosi na Zamawiającego bez ograniczeń czasowych, terytorialnych ani innych całość praw pokrewnych do każdego z Fonogramów i Wideogramów na wszystkich znanych w dniu zawarcia Umowy polach eksploatacji, w tym w szczególności na polach eksploatacji wymienionych w art. 94 ust. 4 ustawy Prawo autorskie i prawa pokrewne, tj. w szczególności:
- a. zwielokrotniania dowolną techniką;
 - b. wprowadzenia do obrotu;
 - c. najmu oraz użyczenia egzemplarzy;
 - d. publicznego udostępnienia Fonogramu lub Wideogramu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
- Z tą samą chwilą na Zamawiającego przejdzie własność nośników, na których utrwalono Fonogramy i Wideogramy.
7. Z chwilą, o której mowa w ust. 6 Wykonawca przenosi na Zamawiającego przysługujące mu prawo do stosownego wynagrodzenia w przypadku nadawania, reemitowania lub odtwarzania wprowadzonych do obrotu Fonogramów lub Wideogramów.
8. Dla wykluczenia wszelkich wątpliwości, Strony niniejszym potwierdzają, że na terenie całego świata Zamawiający (oraz osoby przez niego upoważnione), w ramach wynagrodzenia należnego za realizację danego

Zlecenia, w ramach którego powstał odpowiednio dany Utwór, Fonogram lub Wideogram:

- a. ma prawo korzystać z Utworów, Fonogramów i Wideogramów w celach reklamowych, marketingowych i promocyjnych;
 - b. ma prawo korzystać z Utworów jako znaku towarowego, wzoru przemysłowego lub jakiegokolwiek innego przedmiotu prawa własności przemysłowej;
 - c. ma prawo korzystać z Utworów jako oznaczenia przedsiębiorstwa, przedsiębiorcy lub jego usług lub towarów;
 - d. ma prawo wystąpić i uzyskać prawo ochronne na znak towarowy – Utwór, prawo z rejestracji wzoru przemysłowego – Utworu oraz wszelkie inne prawa własności przemysłowej.
9. W ramach wynagrodzenia należnego za realizację danego Zlecenia, w ramach którego powstał odpowiednio dany Utwór, Fonogram lub Wideogram Wykonawca zobowiązuje się i gwarantuje Zamawiającemu oraz osobom upoważnionym przez Zamawiającego od twórców Utworów oraz producentów Fonogramów i Wideogramów bezterminowe upoważnienie do:
- a. wykonywania w imieniu twórców Utworów przysługujących im autorskich praw osobistych; jednocześnie, Wykonawca gwarantuje, że twórcy Utworów nie będą wykonywać przysługujących im autorskich praw osobistych wobec Zamawiającego oraz osób upoważnionych przez Zamawiającego;
 - b. oznaczenia Utworu nazwiskiem twórców lub ich pseudonimem albo do udostępnienia go anonimowo; a w przypadku Fonogramów i Wideogramów do nie zamieszczania na ich egzemplarzach oznaczeń dotyczących autorstwa, tytułów Utworów, dat sporządzenia, nazwiska lub firmy (nazwy) producenta,
 - c. wprowadzania zmian i przeróbek Utworu, które są podyktowane potrzebami korzystania z Utworu, w tym wykorzystywania jego w części lub w całości oraz łączenia z innymi utworami lub elementami nietwórczymi, a także dokonywania wszelkich modyfikacji Utworu i poszczególnych jego elementów,
 - d. zdecydowania o pierwszym udostępnieniu Utworu publiczności lub zaniechaniu udostępniania Utworu publiczności; przy czym w celu uniknięcia wątpliwości Strony potwierdzają, że Zamawiający nie jest zobowiązany do rozpowszechniania żadnego z Utworów, Fonogramów i Wideogramów;
 - e. wykonywania w imieniu twórców nadzoru nad sposobem korzystania z Utworu.
10. W ramach wynagrodzenia należnego za realizację odpowiednio danego Zlecenia, w ramach którego powstał odpowiednio dany Utwór, Fonogram lub Wideogram, Wykonawca oświadcza i gwarantuje Zamawiającemu, że odpowiednio twórcy lub producenci Fonogramów i Wideogramów nie odwołają upoważnienia, o którym mowa w ust. 9.

11. Na terenie państw, których systemy prawne nie przewidują możliwości zbycia autorskich praw majątkowych, prawa zezwalania na wykonywanie praw zależnych lub praw pokrewnych w zakresie, o którym mowa w ust. 3-8, Wykonawca dokonuje na rzecz Zamawiającego odpowiednio z chwilą, o której mowa w ust. 3 i 6, najszerszego dopuszczalnego w danym systemie prawnym rozporządzenia tymi prawami lub, jeśli rozporządzenie nie jest dopuszczalne – obciążenia ich na rzecz Zamawiającego – w ten sposób, by osiągnąć rezultat gospodarczy możliwie najbardziej zbliżony do przeniesienia autorskich praw majątkowych, prawa zezwalania na wykonywanie praw zależnych oraz praw pokrewnych w zakresie, o którym mowa w ust. 3-8.
12. W przypadku wyodrębnienia się nowego pola eksploatacji, nieznanego w chwili, o której mowa w ust. 3 i 6, Wykonawca, na żądanie Zamawiającego, zobowiązany jest podjąć i prowadzić w dobrej wierze negocjacje z Zamawiającym w celu ustalenia warunków przeniesienia majątkowych praw autorskich, prawa do zezwalania na wykonywanie praw zależnych lub praw pokrewnych na nowym polu eksploatacji. Zamawiającemu przysługuje prawo pierwokupu w nabyciu majątkowych praw autorskich do Utworów, prawa do zezwalania na wykonywanie praw zależnych do Utworów oraz praw pokrewnych do Fonogramów i Wideogramów na każdym nowym polu eksploatacji, nieznanym w chwili, o której mowa odpowiednio w ust. 3-4 i 6. Zamawiający może wykonać prawo pierwokupu w terminie 3 (trzech) miesięcy od dnia otrzymania pisemnego (forma pisemna pod rygorem nieważności) zawiadomienia od Wykonawcy o zamiarze przeniesienia praw. Wykonawca zobowiązuje się również do złożenia Zamawiającemu jako pierwszemu pisemnej oferty nabycia ww. autorskich praw majątkowych do Utworów oraz praw pokrewnych do Fonogramów i Wideogramów na nowym polu eksploatacji (prawo pierwszeństwa).
13. W przypadku niewywiązania się przez Wykonawcę z obowiązków, o których mowa w § 11 ust. 12, Zamawiający wystosuje do Wykonawcy pisemne wezwanie do należytego wykonania Umowy. W przypadku niewywiązania się przez Wykonawcę z ww. obowiązków w terminie 14 dni od dnia otrzymania wezwania, Wykonawca zapłaci na rzecz Zamawiającego karę umowną w wysokości 10 % kwoty brutto, o której mowa w § 7 ust. 1 Umowy w odniesieniu do każdego nowego pola eksploatacji, w terminie 7 dni od dnia otrzymania noty księgowej wystawionej przez Zamawiającego.. Zastrzeżenie kary umownej, określonej w niniejszym ustępie nie wyłącza prawa dochodzenia przez Zamawiającego na zasadach ogólnych, odszkodowania uzupełniającego przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych.
14. Wykonawca gwarantuje, że korzystanie i rozporządzanie Utworami, Fonogramami i Wideogramami nie będzie naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich.
15. Wykonawca gwarantuje, że Utwory, Fonogramy i Wideogramy będą wolne od wad prawnych i wad fizycznych, i nie będą ograniczać Zamawiającego w swobodnym korzystaniu z nich i rozporządzaniu nimi – w szczególności Utwory, Fonogramy i Wideogramy w dniu przeniesienia do nich praw nie będą w żadnej sposób obciążone, Wykonawca nie udzielił i nie udzieli w

stosunku do nich licencji osobie trzeciej ani nie zobowiązał się i nie zobowiąże się do ich zbycia, obciążenia lub do udzielenia licencji osobie trzeciej na którymkolwiek polu eksploatacji, w szczególności Wykonawca gwarantuje, że Utwory, Fonogramy i Wideogramy nie będą zawierać ograniczeń, które uniemożliwiałyby Zamawiającemu lub za pomocą osób trzecich ich rozwój, modyfikację i utrzymanie.

16. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich w związku z korzystaniem z Utworów, Fonogramów i Wideogramów zgodnie z Umową (w tym poszczególnymi Zleceniami) przez Zamawiającego oraz osoby przez niego upoważnione, a w przypadku gdyby roszczenia z w/w tytułu zostały skierowane przeciwko Zamawiającemu lub osobom przez niego upoważnionym do korzystania z Utworów, Fonogramów lub Wideogramów, zobowiązuje się do zwolnienia ich z obowiązku świadczenia z tego tytułu oraz do zwrotu na ich rzecz wszelkich kosztów, które poniosą oni w celu zaspokojenia lub obrony przez takimi roszczeniami.
17. W przypadku gdy konieczne byłoby uzyskanie odrębnych (tj. innych niż określone w Umowie) zgód, pozwoleń, zezwoleń, licencji itp. na wykorzystanie/zastosowanie przedmiotów praw osób trzecich w Utworach, Fonogramach lub Wideogramach, Wykonawca zobowiązuje się do uprzedniego poinformowania o powyższym Zamawiającego na piśmie, a w przypadku gdyby wykorzystanie/zastosowanie w/w przedmiotów praw osób trzecich wymagało uiszczenia jakiegokolwiek dodatkowego wynagrodzenia, opłat itp. na rzecz osób trzecich, w tym w szczególności za pośrednictwem lub na rzecz organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi, Wykonawca zobowiązuje się również do uprzedniego poinformowania Zamawiającego na piśmie o wysokości przedmiotowych opłat, osobie lub właściwej organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi, na rzecz której w/w opłaty powinny zostać uiszczone, łącznej wysokości przedmiotowych opłat. Wykonawca nie jest upoważniony do zastosowania/wykorzystania przedmiotów praw osób trzecich w Utworach, Fonogramach lub Wideogramach bez uzyskania uprzedniej pisemnej (forma pisemna pod rygorem nieważności) zgody Zamawiającego.

§ 12.

Siła wyższa

1. W przypadku wystąpienia zdarzeń określanych jako siła wyższa, każda ze Stron Umowy będzie zwolniona z wykonywania zobowiązań wynikających z Umowy, wyłącznie jednak w zakresie objętym działaniem siły wyższej i przez okres działania tej siły.
2. Przez przypadki siły wyższej rozumie się wszelkiego rodzaju zdarzenia o nadzwyczajnym charakterze, nieprzewidywalne, nadzwyczajne, niemożliwe do zapobieżenia, uniemożliwiające racjonalne wykonanie przez jedną ze Stron jej zobowiązań, w szczególności są to:
 - a. wojna, w tym: wojna domowa, zamieszki, ataki terrorystyczne, rewolucje, rozruchy i akty sabotażu,

- b. katastrofy naturalne i klęski żywiołowe, takie jak silne burze, huragany, trzęsienia ziemi, powódzie, zniszczenie przez piorun,
 - c. wybuchy, pożar, zniszczenie maszyn, fabryki lub wszelkiego rodzaju instalacji,
 - d. epidemie, strajki, embarga przewozowe.
3. Przyjmuje się, że nie jest wydarzeniem będącym podstawą zwolnienia od odpowiedzialności brak zezwoleń niezbędnych dla wykonania Umowy o charakterze indywidualnym, wydawanych przez dowolną władzę publiczną. Obowiązek uzyskania takiego zezwolenia leży po stronie Wykonawcy.
 4. Strona powołująca się na siłę wyższą jest zobowiązana zawiadomić niezwłocznie drugą Stronę na piśmie, zarówno o zaistnieniu, jak i ustaniu okoliczności uznawanych za siłę wyższą oraz do przedstawienia w terminie 7 (słownie: siedmiu) dni od dnia wystąpienia siły wyższej dowodów potwierdzających jej wystąpienie.
 5. Ponadto okres działania siły wyższej przedłuża termin realizacji Zlecenia o uzasadniony okres, tj. o czas, w jakim występuje działanie siły wyższej, tym samym wyłączając ewentualne prawo drugiej strony do rozwiązania Umowy. Przy określaniu uzasadnionego okresu należy wziąć pod uwagę zdolność Wykonawcy niewykonującego świadczenia do ponownego rozpoczęcia realizacji Umowy oraz zainteresowanie Zamawiającego otrzymaniem świadczenia pomimo opóźnienia. W czasie oczekiwania na kontynuację wykonania świadczenia przez Wykonawcę, który je przerwał, Zamawiający może zawiesić wykonanie swoich zobowiązań.
 6. Po ustaniu działania siły wyższej, Strona powołująca się na zaistnienie siły wyższej zobowiązana jest do realizacji ciężących na niej zobowiązań, których wykonanie zostało zawieszone na czas działania tej siły.

§ 13.

Zmiana Umowy

Wszystkie zmiany lub uzupełnienia postanowień Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 14.

Ochrona danych osobowych

1. Zamawiający oświadcza, iż jest administratorem danych osobowych Wykonawcy będącego osobą fizyczną / osób wskazanych przez Wykonawcę jako osoby do kontaktu / przedstawicieli wyznaczeni do realizacji Umowy w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej RODO.
2. Zamawiający oświadcza, że wyznaczył inspektora ochrony danych o którym mowa w art. 37-39 RODO. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych Zamawiającego: iod@port.org.pl. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane przez Zamawiającego na podstawie art. 6 ust. 1

- lit. f) RODO jedynie w celu i zakresie niezbędnym do wykonania zadań administratora danych osobowych związanych z realizacją Umowy w kategorii dane zwykłe – imię, nazwisko, zajmowane stanowisko i miejsce pracy, numer służbowego telefonu, służbowy adres e-mail.
3. Dane osobowe osób wskazanych w ust. 1 powyżej nie będą przekazywane podmiotom trzecim o ile nie będzie się to wiązało z koniecznością wynikającą z realizacji Umowy.
 4. Dane osobowe osób wskazanych w ust. 1 nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani organizacji międzynarodowej w rozumieniu RODO.
 5. Dane osobowe osób wskazanych w ust. 1 powyżej będą przetwarzane przez okres od dnia zawarcia Umowy do 6 lat od końca roku kalendarzowego w którym Umowa została wykonana, chyba że niezbędny będzie dłuższy okres przetwarzania np.: z uwagi na obowiązki archiwizacyjne, dochodzenie roszczeń itp.
 6. Osobom, o których mowa w ust. 1 powyżej przysługuje prawo do żądania od administratora danych dostępu do ich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, gdy przetwarzanie jest oparte na prawnie uzasadnionym interesie Zamawiającego, a także prawo do przenoszenia danych.
 7. Osobom, o których mowa w ust. 1 powyżej, w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
 8. W przypadku wniesienia żądania usunięcia lub ograniczenia przetwarzania przez osobę, której dane dotyczą Wykonawca wskaże inną osobę do realizacji zadań wynikających z Umowy, a w przypadku gdy Wykonawca nie wskaże takiej osoby w terminie 3 dni od otrzymania pisemnego wezwania od Zamawiającego, a brak wskazania będzie skutkował niemożliwością realizacji Umowy, Zamawiający może rozwiązać Umowę z winy Wykonawcy ze skutkiem natychmiastowym.
 9. W oparciu o dane osobowe osób, o których mowa w ust. 1, Zamawiający nie będzie podejmował zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania w rozumieniu RODO.
 10. Podanie danych osobowych Wykonawcy jest dobrowolne, jednakże ich brak powoduje niemożność zawarcia i realizacji Umowy.
 11. Wykonawca zobowiązuje się poinformować osoby fizyczne niepodpisujące Umowy, o których mowa w ust. 1, o treści niniejszego paragrafu.
 12. Wykonawca będzie ponosił odpowiedzialność za wszelkie szkody poniesione przez Zamawiającego w związku z naruszeniem przez Wykonawcę zobowiązania, o którym mowa w ust. 11, w szczególności Wykonawca zobowiązuje się zwolnić Zamawiającego ze wszelkich roszczeń kierowanych w stosunku do Zamawiającego przez osoby, o których mowa w ust. 1, w tym zwrócić Zamawiającemu koszty obrony przed roszczeniami, jak również zwrócić Zamawiającemu wszelkie kwoty zapłacone przez Zamawiającego w związku z nałożonymi na Zamawiającego karami, w tym w

szczegółności karami nałożonymi przez Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

§ 15.

Postanowienia końcowe

1. Wszelkie informacje techniczne, handlowe, organizacyjne przekazane przez Zamawiającego lub uzyskane przez Wykonawcę w trakcie realizacji Usługi Eventowej, nie mogą zostać ujawnione osobom trzecim bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego. Informacje, o których mowa w zdaniu poprzednim, nie będą powielane lub wykorzystywane w inny sposób niż uzgodniony w formie pisemnej przez Strony.
2. Strony Umowy zobowiązują się do nieujawniania ani niewykorzystywania informacji poufnych uzyskanych od drugiej Strony w związku z realizacją Umowy, chyba że będzie to konieczne do wykonania zobowiązań wynikających z Umowy lub informacje te w momencie ujawnienia są publicznie dostępne w inny sposób, albo też obowiązujące przepisy prawa nakładają na stronę obowiązek ich wyjawienia.
3. Wykonawca zobowiązuje się:
 - a. zachować w ścisłej tajemnicy wszelkie informacje techniczne, technologiczne, prawne i organizacyjne oraz dane osobowe, uzyskane w trakcie wykonywania Umowy niezależnie od formy przekazania tych informacji i ich źródła;
 - b. wykorzystać informacje jedynie w celach niezbędnych do realizacji postanowień Umowy;
 - c. podjąć wszelkie niezbędne kroki dla zapewnienia, że żadna z osób otrzymujących informacje nie ujawni tych informacji, ani ich źródła, zarówno w całości, jak i w części osobom trzecim bez uzyskania uprzednio pisemnego upoważnienia osoby, której informacja lub źródło informacji dotyczy;
 - d. ujawniać informacje jedynie tym osobom, którym będą one niezbędne do wykonywania powierzonych im czynności i tylko w zakresie w jakim w jakim odbiorca informacji musi mieć do nich dostęp dla celów realizacji przedmiotu Umowy;
 - e. nie kopiować, nie powielać, ani w inny sposób nie rozpowszechniać jakiegokolwiek części określonych informacji z wyjątkiem uzasadnionej potrzeby do celów związanych z wykonywaniem Umowy, po uprzednim uzyskaniu pisemnej zgody od uprawnionego przedstawiciela Zamawiającego.
4. Niezależnie od postanowień ust. 1, 2 i 3 udostępnienie przez Wykonawcę osobom trzecim informacji na temat wykonania Przedmiotu Umowy (lub jego części) może nastąpić wyłącznie po uprzednim uzyskaniu pisemnej zgody Zamawiającego, pod rygorem nieważności.
5. W sprawach nieunormowanych Umową zastosowanie mają przepisy polskiego prawa powszechnie obowiązującego, w tym przepisy Kodeksu cywilnego.

6. Osoby podpisujące Umowę oświadczają, że są umocowane do podpisywania i składania oświadczeń woli w imieniu Strony, którą reprezentują i że umocowanie to nie wygasło w dniu zawarcia Umowy.
7. Jakikolwiek przeniesienie przez Wykonawcę wierzytelności z Umowy na osoby trzecie jest dopuszczalne wyłącznie za uprzednią pisemną zgodą Zamawiającego, pod rygorem nieważności.
8. W przypadku, gdy zapis Umowy jest lub staje się nieskuteczny, nieważny lub niewykonalny, nie ma to wpływu na skuteczność, ważność lub wykonalność pozostałych zapisów Umowy. Strony Umowy będą wtedy współpracować w celu zastąpienia nieskutecznego, nieważnego lub niewykonalnego zapisu innym, odpowiednim dla osiągnięcia zamierzonego rezultatu. Wypełnianie jakichkolwiek pominieć lub luk w Umowie będzie przeprowadzone w podobny sposób.
9. Wszelkie spory wynikłe na tle wykonania Umowy strony poddają pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego dla siedziby Zamawiającego.
10. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden egzemplarz dla Zamawiającego, jeden dla Wykonawcy.
11. Następujące załączniki stanowią integralną część Umowy:
 - Załącznik nr 1 –Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia,
 - Załącznik nr 2 –Formularz wyceny Usług Eventowych wraz z Formularzem oferty,
 - Załącznik nr 3 –Wzór Zlecenia,
 - Załącznik nr 4 – Wzór protokołu odbioru,
 - Załącznik nr 5 –Kopia polisy ubezpieczeniowej.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA:

.....

.....

